

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Троицкая средняя общеобразовательная школа

Приложение №  
к образовательной программе  
дополнительного образования детей



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
МАОУ Троицкая СОШ  
М.В. Гусева

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**«ЭТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА ИЛИ  
ВЕСЁЛЫЙ ЭТИКЕТ»**

Возраст обучающихся: 8-11 лет  
Срок реализации: 1 год

Руководитель: Головина А. В.,  
учитель начальных классов

с. Троицкое, 2023 г.

## **Пояснительная записка**

Настоящая дополнительная образовательная программа «Этическая грамматика или веселый этикет» разработана с учетом:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минтруда России от 05.05.2018 N 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устава МАОУ Троицкая СОШ.

Воспитанного человека очень легко узнать: он опрятно одет и аккуратно выглядит, вежливо общается с окружающими людьми, правильно ведёт себя в обществе и, самое главное, соблюдает правила этикета.

Слово «этикет» родилось во Франции в период правления короля Людовика XIV. На королевских приемах гостям вручали карточки (этикетки) с правилами поведения. Именно тогда их, правила поведения, общения и учтивости, стали называть этикетом.

Этикет – явление исторически изменчивое, и, конечно, этикет сегодняшнего дня значительно отличается от правил «хорошего тона» и приличных манер не только времен Людовика XIV, но и эпохи российского императора Петра I: по сравнению с ними современный этикет стал менее церемонным, более простым и демократичным. Он рассчитан на сближение людей, это, прежде всего искусство общения и поведения в обществе. По словам академика Д.С. Лихачева, «в основе всех хороших манер лежит одна забота – забота о том, чтобы человек не мешал человеку, чтобы все вместе чувствовали бы себя хорошо».

Знание правил этикета остается необходимым атрибутом воспитанного, культурного, достойного человека.

### **Направленность, актуальность, педагогическая целесообразность, новизна, отличительная особенность программы**

Программа «Этическая грамматика или веселый этикет» относится к программам социально-гуманитарной направленности и является общекультурной по уровню своего освоения.

Актуальность программы в том, что знания детьми этикета, правил, принятых в цивилизованном обществе, являются для них жизненной необходимостью. Правила хорошего тона упорядочивают человеческие отношения, облегчают общение и взаимопонимание. Они учат с честью выходить из неожиданных ситуаций. Правила хорошего тона представляют собой буфер, смягчающий удары и трения, неизбежно возникающие при человеческих контактах.

Поскольку без определенных правил, которые должны стараться соблюдать все, жить было бы непросто, дети должны хорошо знать правила поведения в общественных местах, на улице, в театре, транспорте, в гостях, за столом; иметь представления о нормах и стиле одежды, о манерах и культуре речи – обо всем том, что называют этикетом.

Педагогическая целесообразность программы в том, что она помогает педагогу решать важнейшую проблему – пробудить в детях желание стать культурными, воспитанными людьми, научиться основным правилам поведения в типичных ситуациях. У детей вырабатывается осознанное отношение к нормам поведения и общения, к пониманию того, почему следует вести себя в той или иной ситуации именно так, а не как-то иначе. Осмысленный подход позволит ребенку понять, что окружающим, обществу не всё равно, как человек ест, ходит, садится, разговаривает и, самое главное, как он поступает; ребенок поймёт, что его поведение – не его личное дело, и, как мудро высказался Джонатан Свифт, «хорошими манерами обладает тот, кто наименьшее количество людей ставит в неловкое положение».

Данная программа поможет ребенку выработать у себя такие качества, как воспитанность, обязательность, вежливость, доброжелательность и толерантность по отношению к окружающим.

Отличительной особенностью данной программы является широкое привлечение для рассмотрения на занятиях с детьми разнообразных жизненных ситуаций. Это позволяет учить детей правильно оценивать те или иные поступки с тем, чтобы в дальнейшем использовать этот опыт для применения в аналогичных жизненных ситуациях, в которых может оказаться он сам.

Другой отличительной особенностью программы является ее **направленность на детей, возраст которых (8-11 лет)** наиболее восприимчив к усвоению правил и норм поведения, которые они искренне принимают из уст педагога, являющегося для них авторитетом. Программа составлена с учетом дидактических принципов: принципа индивидуального подхода, принципа наглядности и доступности, сознательной и творческой активности, принципа прочности знаний, умений и навыков. Ребенок продвигается по образовательному маршруту постепенно, осваивая всё более сложные темы. Каждая последующая тема не является чем-то оторванным, существующим «сама по себе», а базируется на полученных ранее знаниях, умениях, навыках.

Наряду с групповыми программами предусматривается широкое использование методов индивидуальной работы с ребенком.

### **Цель и задачи образовательной программы**

**Цель:** Формирование развитых коммуникативных способностей младших школьников, освоение детьми норм нравственности.

#### **Задачи:**

##### **Обучающие:**

познакомить детей с историей возникновения этикета;

формировать умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в общении с окружающими;

прививать устойчивые нормы поведения;

научить практическим умениям поведения: знакомиться, приглашать в гости, сервировать стол; познакомить с основами столового этикета, поведения в театре, в транспорте;

ознакомить с атрибутикой, имеющей отношение к этикету.

**Развивающие:**

развивать умение вести монологические и диалогические формы речи в общении со знакомыми и незнакомыми, взрослыми и сверстниками, в соответствии с грамматическими и синтаксическими формами русского языка;

развивать умение управлять своим поведением в общении с окружающими.

**Воспитательные:**

воспитывать вежливость, предупредительность, уважительное отношение к окружающим;

формировать способность интегрироваться в группу сверстников по возникающим вопросам и строить продуктивные взаимоотношения;

воспитывать качества, предполагающие социальную компетентность и учет позиций партнеров по общению;

формировать и развивать в детях мужское и женское начало с учетом гендерных особенностей девочек и мальчиков.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения  
курса «Этическая грамматика».**

В процессе освоения материалов ученик получает знания о характере взаимоотношений с другими людьми, что становится предпосылкой воспитания доброжелательного и заботливого отношения к людям, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, сочувствия, толерантности, формирования нравственного сознания младшего школьника. Знакомясь с нравственным содержанием пословиц о добре, труде, учении, младшие школьники начинают осознавать базовые гуманистические ценности, характер отношений между людьми, необходимость бережного отношения к людям и предметам их труда. Обсуждение сказок, их инсценировка; обсуждение произведений художественной литературы - всё это нацелено на воспитание первоначальных этических представлений обучаемых (понятия добра и зла, значение «слов вежливости», правил вежливого поведения и их мотивации), развитие их эмоционального восприятия. Система вопросов и заданий, носящая диагностический и тренинговый характер, позволяет решать задачи самооценки и самопроверки, повторять, уточнять и формировать начальные нравственные представления, знакомить с нравственными понятиями (например, «Что такое добрый поступок?», «Какой нравственный выбор сделал герой?», «Что можно посоветовать в этой ситуации? Как её изменить?», «Бывает ли так в реальной жизни?»).

Для овладения метапредметными результатами (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно- следственных связей) в материалах кружка содержатся упражнения, способствующие активизации интеллектуальной деятельности учащихся. В них предлагается установить соответствие поступков нравственным правилам; сопоставить, сравнить героев, их поведение; классифицировать материал по разным основаниям (определить группы пословиц по теме - о добре, трудолюбии, отношении к учёбе); сравнить иллюстрации с текстом для определения эмоционального состояния героев.

В целях формирования коммуникативных УУД (ведение диалога, признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения; уважительное восприятие других точек зрения) в

материалах для занятий представлены задания, их формирующие. Так, с учащимися организуются коллективные обсуждения, предлагаются вопросы «открытого» типа, например: «Почему?.. Как?..», которые помогают детям высказывать свою точку зрения, выслушать мнение одноклассников, т.е. работать коллективно или в группах, парах, а также задания на выбор ответа, альтернативного решения и др. Использование художественной литературы и работа в библиотеке помогает обучаемым учиться использовать различные способы поиска информации в библиотеке, Интернете.

Программа «Этическая грамматика» может быть реализована учителем начальной школы в сотрудничестве с родителями. Возможно привлечение заинтересованных учащихся и педагогов дополнительного образования.

### **Особенности реализации программы.**

**Формы проведения занятий:** лекции;

практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;

анализ и просмотр текстов;

самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов. В каждом занятии прослеживаются три части:

-игровая;

-теоретическая;

-практическая.

#### **Режим занятий**

Занятия проходят во второй половине дня.

#### **Место проведения занятий**

Классная комната.

#### **Количество часов**

Занятия проводятся 1 раза в неделю:

- количество часов в неделю – 1 час,

- в год – 34 часа;

#### **Условия реализации программы**

Условия набора:

В группы принимаются все желающие дети без предварительного отбора (на основании заявлений родителей). Основной формой работы с детьми является занятие.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы**

#### **Личностные результаты:**

осознавать роль языка и речи в жизни людей;

эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;  
высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

### **Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД:

определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;  
учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;  
учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  
делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);  
слушать и понимать речь других;  
учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **Формы учета знаний**

Наблюдение за ребенком на занятиях;

Текущий контроль знаний в процессе индивидуальной или групповой работы;

Индивидуальная и групповая беседа с детьми;

Опрос;

Анкетирование;

Викторина;

Участие в школьных конкурсах «Магистр вежливых наук»;

Демонстрация знаний и умений на открытых занятиях для педагогов и родителей.

### **Содержание программы:**

Программа курса «Этическая грамматика» включает в себя 4 модуля, направленных на формирование у детей этических норм, в основе которых лежат такие понятия и принципы: деликатность, доброта, внимание к окружающим.

**Первый модуль «Введение в этическую грамматику»** направлен на развитие самооценки. Самооценка – это осознание собственной ценности и самоидентичности, оценка своих возможностей, качеств личности, своего места среди других. Самооценка регулирует поведение личности в конкретных ситуациях (может быть адекватная, завышенная, заниженная). Самооценка вдохновляет человека на успех, и чем раньше он его обретает, тем раньше у него выявляется самоуважение. Самооценка неразрывно связана с самовосприятием – личностным определением образа «я»:

наличное «я» (каким я себя воспринимаю);

желаемое «я» (каким бы я хотел стать);

представляемое «я» (каким меня видят другие).

Самовосприятие осуществляется через:

восприятие своего внешнего вида;

восприятие собственных норм и ценностей;  
результаты собственной деятельности;  
соотнесение себя с другими;  
восприятие себя окружающими.

Адекватная самооценка помогает добиваться значительных успехов в общении с другими.

**Второй модуль «Живут на белом свете волшебные слова»** связан с ознакомлением со знакомством младших школьников с культурой общения. Культура общения людей основана на наблюдении определенных правил, которые вырабатывались человечеством на протяжении многих веков. Эти правила называются этикетом. Этикет определяет формы, технику общения в различных жизненных ситуациях. Культурный воспитанный человек не только владеет такими качествами как приветливость, добросердечность, учтивость, уважительное отношение к людям.

Поэтому важно познакомить детей с простейшими правилами общения, основанными на уважении и доброжелательности (вежливое обращение, употребление в речи выражений приветствия, прощания, благодарности, просьбы, извинения, умение говорить спокойным тоном, не перебивать говорящего, умение воздерживаться от неуместных в данной обстановке действий, слов).

**Третий модуль «Вот школа, дом, где мы живем...»** Данный модуль направлен на знакомство детей младшего школьного возраста с нормами поведения в общественных местах (школа, магазин, общественный транспорт, театр, картинная галерея). Человек, живущий в городе, больше всего контактов с другими людьми имеет на улице, в городском транспорте, в магазинах и других общественных местах. Отсюда понятно, что правила поведения в этих местах занимает одно из важных мест в этикете. Эти правила направлены на то, чтобы сделать жизнь наиболее красивой, а взаимоотношения между людьми – здоровыми. Правила поведения в общественных местах лишь конкретизируют общие требования культуры взаимоотношений. Важно, чтобы каждый младший школьник стремился соблюдать эти правила, способствуя тем самым созданию в нашем обществе атмосферы благожелательности и взаимного уважения.

**Четвертый модуль «Мы в гостях. У нас гости».** Люди ходят в гости и принимают у себя гостей, чтобы увидеть друг друга, побеседовать, обменяться мнениями, отпраздновать какое-либо событие. Это может быть памятная годовщина, день рождения и т.д. Часто просто свободный вечер служит причиной сбора друзей. Эти встречи позволяют выразить и удовлетворить важнейшую человеческую потребность – потребность в общении. Свободное, дружеское, неформальное общение, общение ради общения занимает большое место в жизни людей.

### Тематическое планирование занятий Этической грамматики.

| №     | Тема   | Кол-во часов |        |          |              |
|-------|--|--------------|--------|----------|--------------|
|       |  | всего        | теория | практика | форма        |
| 1     | Введение. Игра. Давайте познакомимся, Этическая грамматика.                  | 1            | 1      |          | игра         |
| 2     | Занимательный час «Здравствуй, друг!»  | 1            |        | 1        | практикум    |
| 3     | «Нет ничего слаще, чем звук имени своего». Как я выгляжу.                    | 1            |        | 1        | практикум    |
| 4     | Беседа-игра. Кто такой «я»? Этикет на уроке.                                 | 1            | 1      |          | беседа       |
| 5     | Что такое хорошее поведение.   | 1            | 1      |          | тест         |
| 6     | Путешествие по сказкам. Добро и зло в сказке.                                | 1            |        | 1        | игра-квэст   |
| 7     | Такое простое слово «Здравствуйте». Праздничный этикет.                      | 1            |        | 1        | праздник     |
| 8     | Обязанности ученика  | 1            | 1      |          | лекция       |
| 9     | Семья. Обязанности дома.   | 1            | 1      |          | лекция       |
| 10    | Соревнование. «Что значит быть здоровым».                                    | 1            |        | 1        | соревнование |
| 11    | Что такое вежливость.  | 1            | 1      |          | беседа       |
| 12    | Моя мама.  | 1            | 1      |          | беседа       |
| 13    | Практикум «День рождения».   | 1            |        | 1        | практикум    |
| 14    | Мой класс. Учусь общению. «Здравствуйте!..» Как это бывает в разных странах. | 1            |        | 1        | практикум    |
| 15    | Театрализованное представление. Книги в моей жизни. Поступки героев.         | 1            |        | 1        | инсценировка |
| 16    | Праздник «Привет, привет. Пока, пока. Я очень видеть рад тебя».              | 1            |        | 1        | праздник     |
| 17    | Устный журнал. «Азбука этики».   | 1            | 1      |          | беседа       |
| 18    | Театрализованное представление. Кто я?                                       | 1            |        | 1        | инсценировка |
| 19    | Практикум. Как я выгляжу.  | 1            |        | 1        | практикум    |
| 20    | Я на уроке.  | 1            | 1      |          | беседа       |
| 21    | Я в школе.   | 1            | 1      |          | беседа       |
| 22    | Я дома.  | 1            | 1      |          | беседа       |
| 23    | Я личность   | 1            | 1      |          | беседа       |
| 24    | Отношение к старшим.   | 1            |        | 1        | практикум    |
| 25    | Отношение к учителю.   | 1            |        | 1        | практикум    |
| 26    | Взаимоотношения в классе.  | 1            |        | 1        | игра         |
| 27    | Друг и товарищ   | 1            | 1      |          | лекция       |
| 28-29 | Добро и зло.   | 2            | 1      | 1        | лекция       |
|       |  |              |        |          | тест         |
| 30    | Речевой этикет.  | 1            | 1      |          | беседа       |
| 31    | Праздничный этикет.  | 1            | 1      |          | беседа       |
| 32    | Мои любимые игры.  | 1            |        | 1        | практикум    |
| 33    | Мои любимые книги.   | 1            |        | 1        | игра         |
| 34    | Я среди людей  | 1            |        | 1        | инсценировка |
|       | <b>ИТОГО</b>   | <b>34</b>    |        |          |              |

### Список литературы для педагога:

1. Ерофеева Н.В. «100 уроков этикета» (Энциклопедия с развивающими заданиями), М.: СИМБАТ, 2020;
2. Агафонова И.Н. «Уроки общения», СПб. Ривьера, 2003;
3. Богуславская Н.Е. «Веселый этикет». – Екатеринбург: АРГО 1997;
4. Гангнус Л.В. – Азбука вежливости, Москва, Педагогика, 2001;
5. Дами Э. «Хорошие манеры»;
6. Иванова В.В. «Девчоночьи секреты», Москва. Лабиринт, 1998;
7. Крижон Э.А. «Как вести себя» - Братислава: Обзор, 1999;
8. Ладыженская Т.А. «Речевые уроки», Москва. Просвещение, 1995;
9. Лихачева Л.С. «Школа этикета»;
10. Рукавчук Л. «Энциклопедия этикета», СПб: Экспресс, 1996;
11. Пегеева Л.А. «Этикет» - Чебоксары: Клио, 2002;
12. Стрелкова Л.Н. «Уроки сказок» - Москва: Педагогика, 1989.

### Список литературы для обучающихся:

|     |   |
|-----|---|
| 1.  | Барто А. «Помощница»  |
| 2.  | Гайдар А. «Совість»   |
| 3.  | Вакса О. , С. Потапов «Уроки вежливости»  |
| 4.  | Воронкова Л. «Счастливый день»  |
| 5.  | Житков В. «На льдине»   |
| 6.  | Заходер «Никто»   |
| 7.  | Зощенко М. «Глупая история»   |
| 8.  | Крылова М. «Чиж и голубь»   |
| 9.  | Маршак С. «Почто»   |
| 10. | Мамин-Сибиряк Д. «Храбрый заяц»   |
| 11. | Осеева О. «Волшебное слово», «Синие листья», «Почему», «Плохо»                                |
| 12. | Пришвин М. «Лебедь. Щука, и Рак», «Стрекоза и муравей», «Золотой лес»                         |
| 13. | Пушкин А.С. «Сказка о рыбаке и рыбке», «Зимний вечер»   |
| 14. | Русские народные сказки   |
| 15. | Ушинский «Четыре желания»   |
| 16. | Толстой Л.Н. «Девочка и грибы», «Как волки учат своих детей», «Старый дед и внучек», «Бульба» |
| 17. | Чарушин Е. «Старые рассказы»  |
| 18. | Чуковский К. «Телефон»  |
| 19. | Фет А. «Чудная картина»   |